Мы привычно говорим: "В Греции все есть". А что это - все?

Это горы и теплое, ласковое море пронзительно-лазурного цвета, в котором отражается такое же голубое небо. Непонятно, то ли море взяло свой цвет у неба, то ли наоборот... Это древние города и деревеньки, где непременно сыщутся развалины античного храма или церковь эпохи владычества Византии.

Это полуостров Аттика, весь залитый лучами жаркого греческого солнца. Он хранит память о прошлом: вот город-курорт Марафон, где в V веке до н. э. произошла знаменитая битва, Элевсин, где сохранился центр древних мистерий храм Деметры, монастыри Кесарьяни и Дафни с их прекрасными храмами и фресками... Но начинать, наверное, надо с самого начала - Афины ведь тоже в Аттике...

Приближаясь к Афинам, мы еще издали замечаем белоснежный Акрополь на громадном холме, который как бы парит над городом. Здесь на небольшом клочке земли собраны главные сокровища Эллады. Посетите храм Ники Аптерос, что в переводе значит "бескрылая". Афиняне изобразили крылатую богиню победы Нику без крыльев, чтобы она навсегда осталась в их городе. Навстречу нам поднимаются величественные колонны Парфенона. Рядом с ним находится небольшой очаровательный храм Эрехтейон, посвященный Афине, Посейдону и затесавшемуся в ряды богов мифическому царю Эрехтею.

Спускаемся с Акрополя. Город шумит, волнуется, живет. А справа видна скала Ареопага, с которой в незапамятные времена сбрасывали преступников. Это, наверное, единственный памятник седой древности, за осмотр которого не надо платить.

Акрополь - центр Афин классических, а у современного города - даже два центра: площади Омония и Синтагма. Названия звучат как музыка, хотя на русский они переводятся просто - площадь Согласия и площадь Конституции.

Это, пожалуй, самые многолюдные и оживленные места во всем городе. Уличные торговцы стараются перекричать друг друга, предлагая свои товары, владельцы мелких магазинов устанавливают витрины чуть ли не на проезжей части. Есть еще громадные вещевые развалы, где можно дешево купить все, что только захочется. А если сегодня чего там нет: заходите завтра - обязательно будет!

Афины - столичный город, и этим все сказано. Здесь изобилие театров, ночных клубов, дискотек. Тем же, кто хочет проникнуться национальным колоритом, можно посоветовать зайти в одну из таверн в районе Плака и заказать там мясо молодого барашка. Вас отведут на террасу, где вы будете сидеть, слушать, как играет греческая бузука, пить греческое вино (неразбавленное!) и смотреть, как течет жизнь города - такого древнего и такого молодого...

Афинский порт Пирей расположен примерно в 10 км к юго-западу от центра города. Над

старым портом возвышаются два холма - Кастелла и пророка Ильи. В утренней дымке разбросанные на их склонах особняки кажется парят над морем.

В маленьких гаванях Пирея, в прибрежных тавернах вас непременно угостят приготовленной на углях рыбой барабулькой, покрытой красноватыми чешуйками. И обязательно какой-нибудь загорелый местный житель подойдет и скажет заговорщицки: "А наши кошки эту рыбу не едят!" И на ваш недоуменный вопрос: "Почему?", гордо ответит: "Потому что люди съедают ее всю!"

Свежий морской бриз, приносящий желанную прохладу в жаркие летние вечера, шлюпки, катера и яхты, покачивающихся на волнах неподалеку от вашего столика, запах моря и рыбы... Из Пирея корабли и катера отправляются в самые отдаленные уголки островной Греции.

Острова, медленно выплывающие из моря вам навстречу, составляют третью часть территории всей Греции. И каждый из них - особенный, ни на какой другой остров не похожий...

Вот Киклады, вылепленные из камня, света и морской соли. В них входит знаменитый на весь мир вулканический остров Санторини - все, что осталось от легендарной Атлантиды. Столица острова Фира расположилась прямо напротив вулкана, из жерла которого все еще курится дымок...

Есть еще остров поэтов и художников Скирос, где жил Ахилл и умер Тезей, очаровательный и маленький (тут нет даже автомобилей) остров, который зовется почему-то Гидра; родина Минотавра - Крит и родина Иоанна Богослова - Патмос. Есть еще Родос, поднятый со дна моря по просьбе бога солнца Гелиоса и гирлянда островов Додеканес.

На остро-пряном Спецесе люди ездят в конных экипажах, дворы домов устланы галькой, а особняки украшены ярко-красными цветами, свешивающимися через белые ограды. Таверны заполнены смуглыми веселыми людьми, которые до глубокой ночи танцуют сиртаки. Еда великолепна, а греческое вино со странным смолистым привкусом просто восхитительно.

Говорят, всего в Греции 777 островов, но каждый к сожалению не увидишь. И еще больше жаль, что уже пора домой.

Прощай, Эллада! На фоне бескрайнего синего моря над древними соснами парят, чуть покачивая крыльями, орлы. Они смотрят вниз, туда, где видны обрывистые скалы и мягкие очертания гор, тенистые леса и фруктовые сады, окруженные изгородями из цветущих агав и опунций. Кипарисы темно-зелеными свечками выделяются на фоне синего-синего неба, а воздух наполнен запахом моря, пронзительным треском цикад, и криком чаек, носящихся над морем. Сквозь прозрачную, чистейшую морскую воду видны колышущиеся водоросли и снующие между камней рыбешки. И в пении волн, кажется, слышится размер гекзаметра...